

Unter Einbeziehung von Videobeispielen werden Peter Michael von der Nahmer und Susanne Metzner der Frage nachgehen, wie sich das Nachempfinden psychischen Leidens im kompositorischen Prozess niederschlägt und schließlich zu Musik wird.

Der 1977 in München geborene Komponist, Klangforscher und Musiktherapeut Peter Michael von der Nahmer widmet sich besonders dem Musiktheater. Er ist international bekannt und wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet. Derzeit lebt und arbeitet er in New York und ist u.a. als Composer in Residence bei der New Yorker Tanzkompanie FKJ DANCE.

Leopold-Mozart-Zentrum der
Universität Augsburg
Maximilianstraße 59,
Augsburg

7. Oktober 2017
20.30h Konzertsaal
Eintritt frei



Foto: Zain Ali Shah

Musikalisierungen

Der Komponist Peter Michael von der Nahmer im Gespräch mit Prof. Dr. Susanne Metzner