Welche Zusammenhänge bestehen zwischen Musikvorlieben und der Entwicklung der eigenen Identität? Dieser Frage geht die Vortragende am Beispiel der Musiktherapie und unter Einbeziehung der interdisziplinären Forschung nach

Dr. phil. Katrin Drazek-Kappus, ist seit mehr als 10 Jahren als Musiktherapeutin in Erwachsen-psychiatrien tätig. Ihre Forschungsschwerpunkte liegen im Bereich Musikpräferenzen, Song Lyric Discussion, musikalische Wahrnehmung psychiatrischer Patienten sowie sozialer Wandel und dessen Auswirkungen für das Individuum.

Leopold-Mozart-Zentrum der Universität Augsburg Maximilianstraße 59, Augsburg

10. November 2017, 19 Uhr Seminarsaal Eintritt frei



Dr. Katrin Drazek-Kappus

Bin ich was ich höre? Musikalische Präferenz und Identität





